

Des délices électroniques à savourer sans modération

CHOCOLATE FESTIVAL. Les Pyramides de Vidy et le D!Club résonneront aux sons des musiques électro les 2 et 3 juin avec des DJ sets nombreux et alléchants!

Le week-end des 2 et 3 juin, Lausanne sera le lieu de rencontre des amateurs de musique électronique à l'occasion de la 16ème édition du festival Chocolate. Cette année encore, l'événement se tiendra sur deux sites différents, à savoir le mythique D! Club et les majestueuses Pyramides de Vidy. Préparez-vous donc à vivre un week-end enivrant, avec une programmation

musicale novatrice et éclectique, qui compte des artistes de renommée internationale, épaulés par les artistes les plus en vue de la scène helvétique ainsi que des talents émergents; un DJ Contest catalyseur de nouveaux talents et une scénographie technologique immersive inédite. Le vendredi, les festivaliers pourront notamment se délecter de la perfor-

mance de Popof x Space 92, qui présenteront «Turbulences», leur nouveau concept de live «hybrid». Le DJ et producteur allemand Len Faki, la formation allemande Township Rebellion, l'artiste new-yorkais Sainte Vie, ou encore la DJ berlinoise Stefanie Raschke. Le samedi, les festivaliers auront la chance de découvrir Booka Shade, le duo allemand surtout connu pour leur tube «Body Language» en 2005, Hannes Bieger, Patrice Bäumel, Einmusik, Fiona Kraft, et le DJ genevois Hervé Solar. ■

www.chocolatefestival.ch

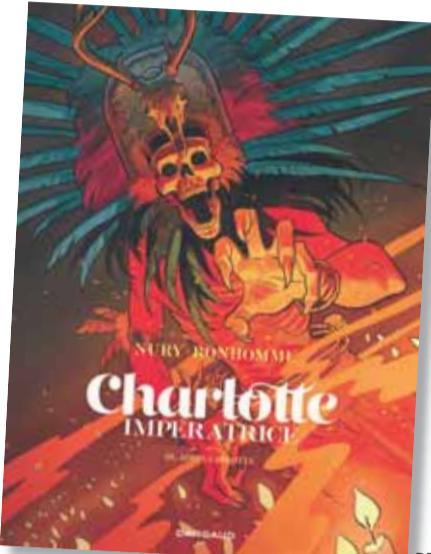
10 billets

Pour gagner 2 billets, envoyez LC CHO au 911 ouappelez le 0901 888 021, code 13 (1fr.90/SMS ouappel depuis une ligne fixe), jusqu'au lundi 22 mai àminuit. Ou en nous envoyant une carte postale avecadresse, téléphone et email, à Av. d'Echallens 17,1004 Lausanne.



Epopée historique addictive!

RÉCIT HISTORIQUE. Découvrez le troisième tome de la série «Charlotte Impératrice!». Profitant de l'absence de son mari et épaulée par le colonel Alfred van der Smissen, dont le charme ne la laisse pas insensible, Charlotte de Belgique a pris les rênes de l'empire mexicain. Malheureusement pour elle, au retour de Maximilien, les choses se gâtent. Les révoltes prennent de l'ampleur et pire encore, l'armée française se prépare à quitter le Mexique. Par ailleurs, Maximilien cherche par tous les moyens à concevoir un héritier à la couronne. Refusant de partager sa couche avec lui, le sachant atteint de syphilis, Charlotte doit se résoudre à avoir recours à l'adoption. A moins qu'elle ne finisse par succomber à l'appel de la chair avec le ténébreux van der Smissen... ■



*Charlotte impératrice - Tome 3. Editions Dargaud
Fabien Nury (Scénario), Matthieu Bonhomme (Dessin).*

5 bandes dessinées

Pour gagner 1 BD, envoyez LC BAN au 911 ouappelez le 0901 888 021, code 15 (1fr.90/SMS ouappel depuis une ligne fixe), jusqu'au lundi 22 mai àminuit. Ou en nous envoyant une carte postale avecadresse, téléphone et email, à Av. d'Echallens 17,1004 Lausanne.

Enquête théâtrale insolite



PERFORMANCE. Michikazu Matsune est un artiste qui utilise diverses approches allant de performances scéniques à des interventions dans des espaces publics, en passant par la fabrication d'artefacts pour des actions performatives. Son approche personnelle, caractérisée à la fois par la critique et le ludique, examine la tension autour de nos inscriptions culturelles et de nos identifications sociales. Matsune est originaire de la ville balnéaire de Kobe, au

Japon, et est installé à Vienne depuis les années 1990. Réagissant à la situation causée par la pandémie de 2020, Matsune a organisé le projet «Performance Homework» (2020) présentant des œuvres à réaliser soi-même, proposées par plus de 25 artistes. Il a bénéficié d'une résidence de création à Vidy pour préparer «Mitsouko & Mitsuko». Une performance qui évoque «Mitsouko», un parfum créé en 1919 par Guerlain. En Europe alors, le japonisme ravit la mode et l'art, et le «péril jaune» enflamme les actualités. Dans une ambitieuse enquête théâtrale autour de plusieurs personnages prénommés Mitsouko, l'artiste japonais rapproche, avec une élégance détachée, biographies et romans, fondations de l'Europe et généalogie mondiale des cultures. ■

Mike Nirama

Mitsouko et Mitsuko, Théâtre de Vidy, du 23 au 26 mai, infos sur www.vidy.ch

La pianiste Yumeka Nakagawa illuminera la Salle Métropole

SINFONIETTA DE LAUSANNE. Découvrez la fougue et la jeunesse décomplexée de Yumeka Nakagawa, Prix Clara Haskil 2021, dans un monument, le premier concerto pour piano de Tchaïkovski. Les «Tableaux d'une exposition» complètent l'évocation d'une époque, d'une majesté affirmée, désuète, la Russie du 19e. La musique comme langage universel, celui du bonheur intérieur, de la paix. Rendez-vous le 1er juin à la Salle Métropole pour ce concert unique! ■

*Le 1er juin, 20h, Salle Métropole Lausanne.
www.sinfonietta.ch*

20 billets

Pour gagner 2 billets, envoyez LC SIN au 911 ouappelez le 0901 888 021, code 14 (1fr.90/SMS ouappel depuis une ligne fixe), jusqu'au lundi 22 mai àminuit. Ou en nous envoyant une carte postale avecadresse, téléphone et email, à Av. d'Echallens 17,1004 Lausanne.



DR

CAVES OUVERTES VAUDOISES
27-28 MAI 2023

ACHETEZ EN LIGNE SUR MESCAVESOUVERTES.CH

SWISS WINE | SANS HÉSITER
VAUD

Vaudois
L'EXCELLENCE DES TERROIRS

VAUD
ÇA COMMENCE ICI

mobilis

Suisse. Naturellement.

À déguster avec modération | Design: trivialmass.com